



### 3.6 Pohádky

|                                      |                                                                |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Téma</b>                          | <b>POHÁDKY</b>                                                 |
| <b>Mezipředmětové vazby</b>          | Literatura, sloh, hudební výchova, výtvarná výchova            |
| <b>Věk žáků</b>                      | 7. až 9. třída                                                 |
| <b>Časová dotace</b>                 | 4 vyučovací hodiny                                             |
| <b>Potřebné pomůcky</b>              | Internet – pohádka Tři bratři, výtvarné potřeby, psací potřeby |
| <b>Získané dovednosti a znalosti</b> | Literární pojmy, slohový útvar vypravování                     |
| <b>Poznámky pro učitele</b>          |                                                                |
| <b>Zdroje</b>                        | Pohádka Tři bratři                                             |
| <b>Autor</b>                         | Kateřina Zlochová                                              |



## POHÁDKY

### OTÁZKY A ÚKOLY

1. V hodině literatury, nebo v hodině hudební výchovy pustíme pohádku Tři bratři (Šípková Růženka). Po zhlédnutí ukázky žáci odpoví na následující otázky.

1) O jaký literární žánr se v ukázce jedná?

- a) Epika – Povídka
- b) Lyrika – Óda
- c) Epika – Pohádka

2) Jaký je název ukázky?

- a) O pyšné princezně
- b) Šípková Růženka
- c) Rozum a štěstí

3) Napiš alespoň tři znaky klasické pohádky.

4) Napiš alespoň dva české autory klasických pohádek.

5) Napiš alespoň pět názvů klasických pohádek.



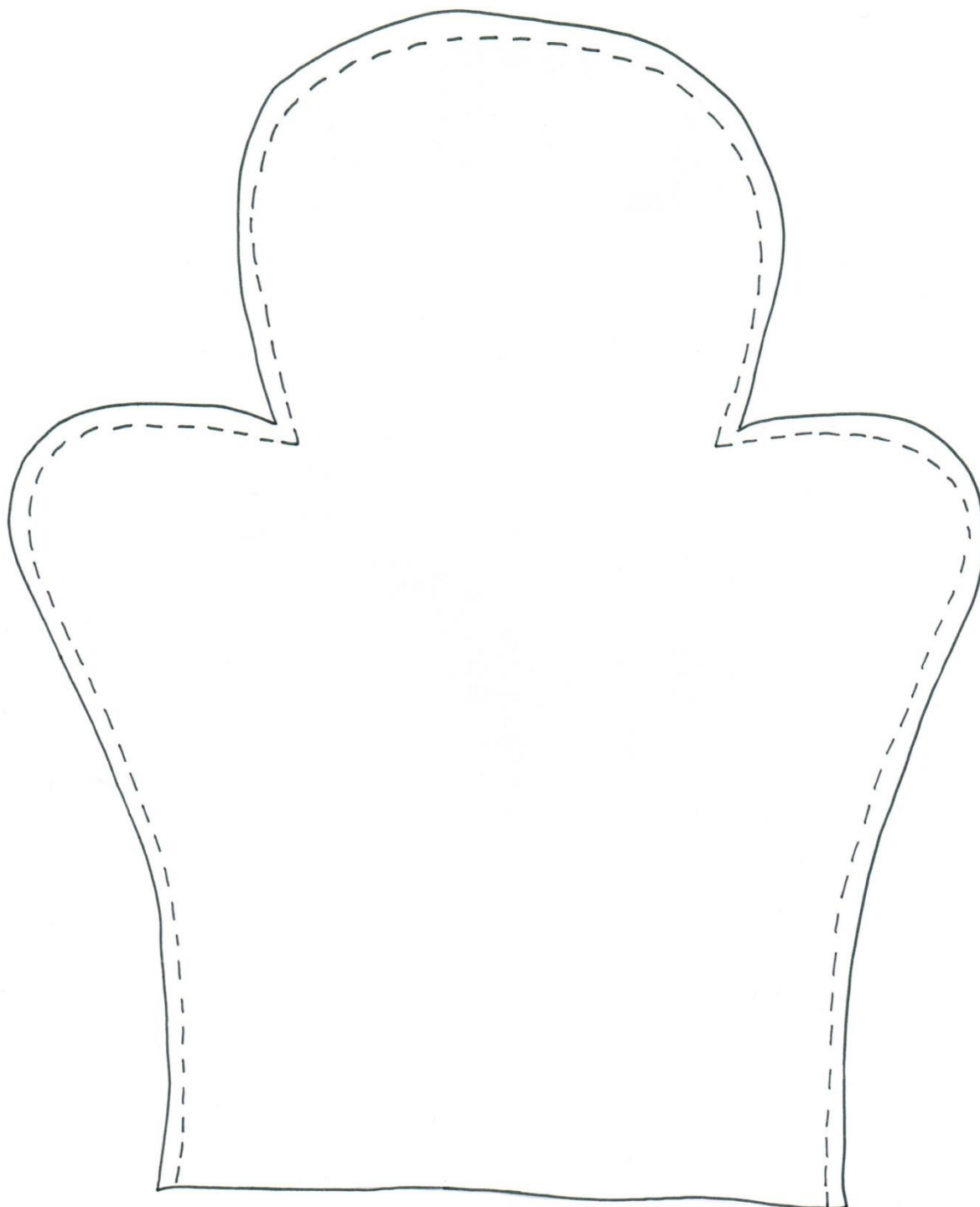
EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



2. Co byste potřebovali k tomu, abyste mohli pohádku ztvárnit, ale nesměli byste mít herce?  
Jaké postavy pro pohádku potřebujete?
3. Vytvořte výtvarné návrhy jednotlivých postav. Můžete použít přiloženou šablonku na následující straně.
4. Zjistěte, co znamená pojem „autorská pohádka“. Při hodině slohu vytvořte autorskou pohádku (můžete pracovat ve dvojicích).



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Měřítko 1:1



## ŘEŠENÍ

1. 1) c) Epika – Pohádka

2) b) Šípková Růženka

3) Vítězství dobra nad zlem a chytrosti nad hloupostí, ustálený začátek a konec (za devatero horami, řekami, bylo nebylo, zazvonil zvonec a pohádky je konec, byla svatba a žili šťastně až do smrti), magická čísla 3, 7, 9, 12 (tři sestry, tři bratři, tři přání, tři sudičky, devatero hor, sedmero řek, dvanáctihlavý drak).

4) Božena Němcová a Karel Jaromír Erben

5) Zlatovláska, Popelka, Tři zlaté vlasy děda Vševěda, O dvanácti měsíčkách, Pták Ohnivák a liška Ryška, Čert a Káča, O hloupém Honzovi, Sedmero krkavců

2. Maňásky, loutky

Král, královna, Růženka, princ, sudičky

3. Dle fantazie žáků.



4. U autorské pohádky známe autora (u klasické je autorem sběratel pohádek). Je to umělý příběh s pohádkovými prvky.